

# Yaki

PROGETTO ITALIANO  
**41**  
**zero**  
**42**





**YAKI**

**FIGURES**

**2 SURFACES / MATTE - ARTISAN GLOSSY**

**2 SIZES / 15X120CM - 6" X 48" / 15X30CM - 6" X 12"**

**4 COLORS / STUCCO / CENERE / FANGO / CARBO**

**THE MAGIC OF CHARRED WOOD**

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

---

PROGETTO ITALIANO  
**41**  
**zero**  
**42**

**41zero42** è una storia giovane, aperta al futuro. E' un collettivo italiano di professionalità, che insegue il concetto di bello basato sull'eccellenza delle performances, attenta nel cercare un equilibrio tra ricerca, innovazione, tendenze e mercato. Diretta da un team di giovani manager che si muove a livello internazionale per affrontare nuove sfide e possibilità.

Le idee e l'approccio sono liberi dalle logiche passate che hanno sin qui orientato le collezioni ceramiche.

Negli ultimi anni il mondo ceramico si è evoluto e trasformato.

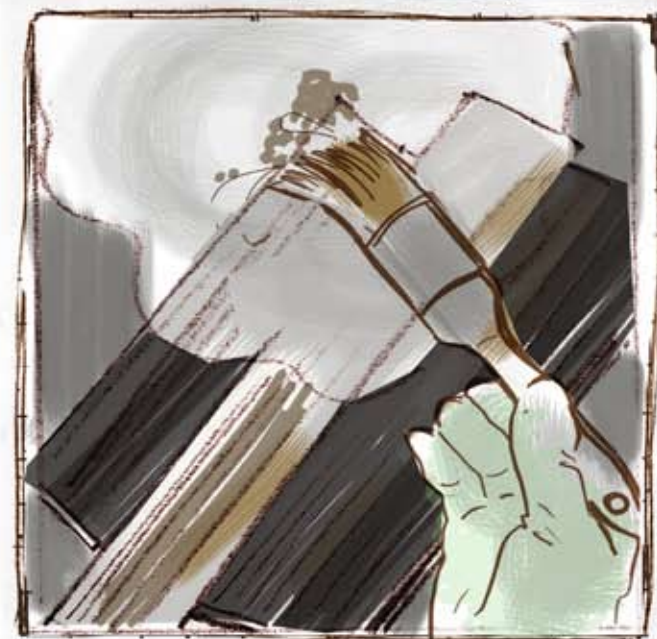
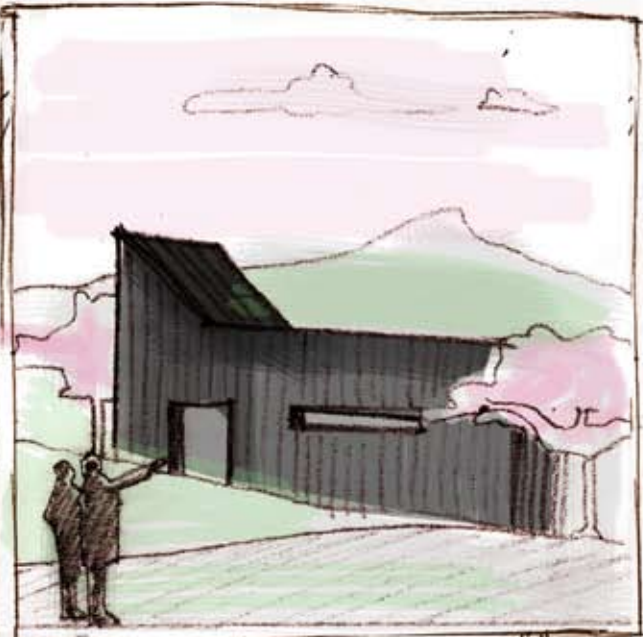
Ricerca e tecnologia hanno favorito una nuova dimensione alle piastrelle, prima ignorate dai progettisti e considerate solamente quale alternativa economica dei prodotti nobili, sono oggi considerate in molti casi, una opzione primaria da valutare nella offerta tra legni, pietre, malte e altri prodotti da pavimentazione e rivestimento.

La fusione tra: tecnologia, resa estetica, performances, praticità di utilizzo, ricerca, innovazione e made in italy sono la mission di **41zero42**.

**41zero42** is a young project open to the future; an Italian team of professionals that focuses on the concept of beauty based on the excellence of performances, bearing in mind an even balance between research, innovation, trends and market demands. The enterprise is directed by a team of young managers who work internationally to face new challenges and potentials. The ideas and the approach are free from past logics that have conditioned the ceramic tile.

The world of ceramic tiles has evolved and changed over recent years. Research and technology have renewed tiles, which in the past were ignored by designers and were considered just an economic alternative to more noble products, but which are now considered a primary option in many cases, to be taken into consideration among the offers of wood, stone and mortar and other floor and tile products.

The merging of technology, appearance, performance, practical use, research, innovation and "made in Italy" is the mission of **41zero42**.



Questa è la storia di un viaggio.

Un viaggio magico e affascinante nella cultura nipponica scandita dall'armonia, dalla misura e al contempo protesa al futuro e ai mutamenti. Una cultura caratterizzata da mille contraddizioni che ne identificano unicità ed eleganza. Sempre in bilico tra frenetica innovazione e tradizioni millenarie. In Giappone arte, tradizione e ritualità coesistono armonicamente con tecnologia, progresso e velocità. Conoscere è la parola chiave che ha contraddistinto l'ideazione di questa serie. Il nostro è stato un colpo di fulmine.

La visione di una casa in campagna nei pressi di Kyoto, rivestita esternamente da legno bruciato, ha fatto nascere un'emozione suggestiva e coinvolgente. Di qui la scoperta: *Yaki Sugi* o *Shou Sugi Ban* è un'antichissima tecnica giapponese che consiste nella carbonizzazione di assi di legno che, grazie a questo processo, sono rese impermeabili e ignifughe. Tale pratica è tuttora in voga nelle più moderne opere architettoniche.

L'eleganza dei maestri artigiani nipponici, che hanno la capacità di rendere prezioso i materiali poveri, è sicuramente il perno fondamentale del parallelismo tra la nostra e la loro cultura. Il risultato ci ha emozionato, affascinato e acceso il nostro interesse. Abbiamo reinterpretato il frutto di questa tecnica attraverso la *Yaki*, in quattro diversi colori e due differenti superfici, una opaca e l'altra resinata, su un unico formato 15x120.

This is the story of a journey...

A magical journey into the fascinating Japanese culture, marked by harmony, dimensions that mute as time goes by. A culture characterized by many contradictions that identify the uniqueness and elegance. Balance between fast-paced innovation and traditions. In Japan, arts, traditions and rituals coexist harmoniously with technology, progress together with the speed in which it all happens. Knowledge is the key word that has marked the creation of this series. Ours was a love at first sight. From the vision of a house in the countryside near Kyoto, externally coated with burnt wood led to a charming and engaging emotion then fueled by the discovery:

*Yaki Sugi* or *Shou Sugi Ban* is an ancient Japanese technique, which consists in the carbonization of wood planks, making them waterproof and fireproof, still used in modern architecture.

The elegance of the Japanese master craftsmanship has the ability to make valuable materials which are poor, is definitely one of the large differences between our culture and theirs.

The result of this process has us excited and to say the least, fascinated.

We reinterpreted the fruit of this technique through *Yaki* in four different colors and two different surfaces, one opaque and one resin on a format of 15x120cm.











Yaki Stucco 15x120 6"x48"





Wall- Paper41 Dario A + B+ C+ D 50x50/20"x20" + Yaki Rtisan Stucco 15x120 6"x48" Floor Yaki Stucco 15x120 6"x48"









Floor- Yaki Rtisan Cenere 15x120 6"x48"



Yaki Cenere 15x120 6"x48"









Wall- Paper41 Jane A + B+ C+ D+ E 50x100/20" x40" Floor - Yaki Fango 15x120 6" x48"



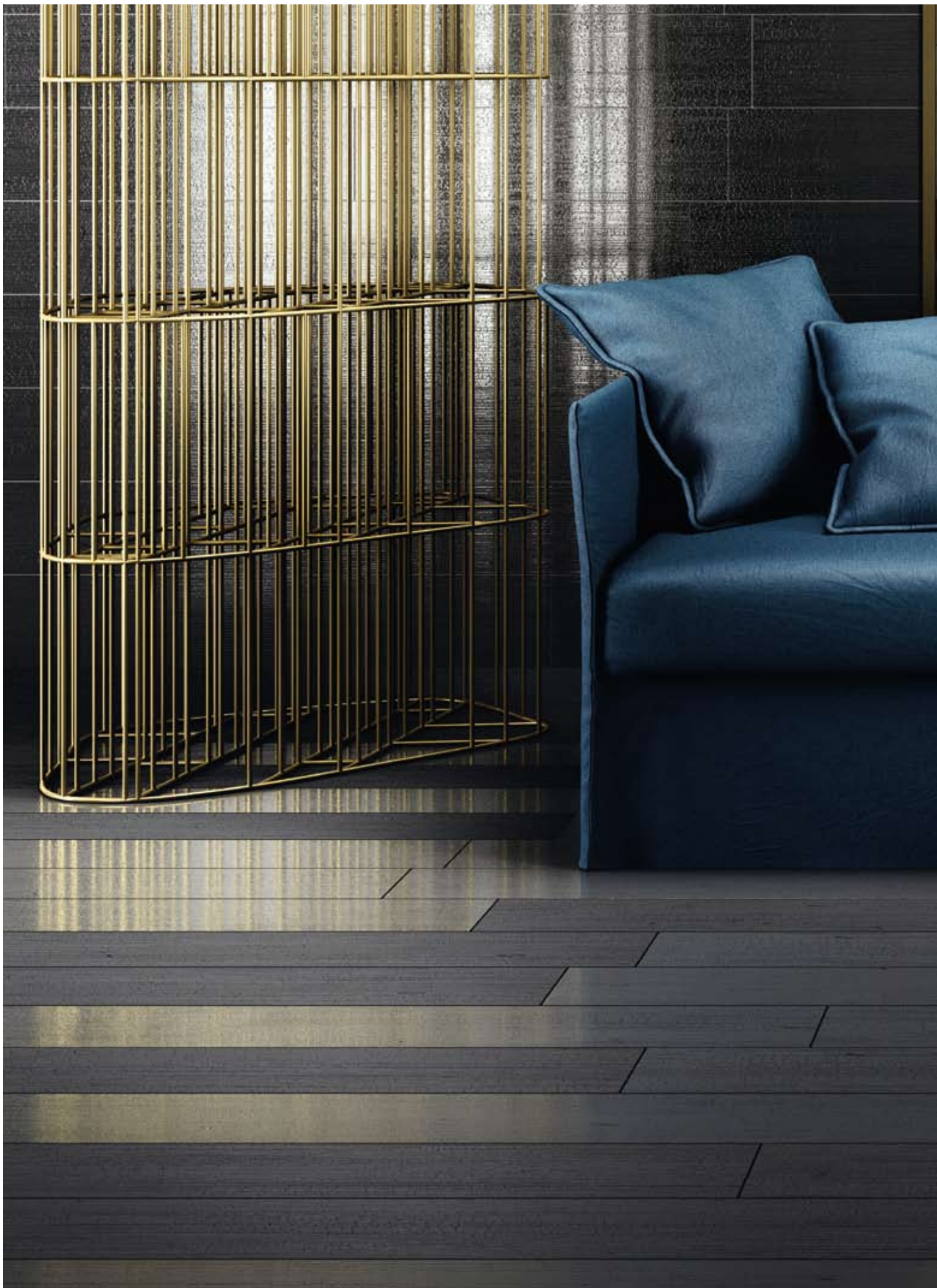
Yaki Fango 15x120 6"x48"





Mall- Paper41 Elisa C 50x100/20"x40" Floor - Yaki Fango 15x120 6"x48"







Wall- Paper41 Elsa A + B+ C 50x100/20"x40" + Yaki Rtisan Carbo 15x30 6"x12" **Floor** - Yaki Carbo 15x120 6"x48"



Wall- Narciso 15x30 - 6"x12" + Yaki Carbo 15x120 6"x48" + Yaki Carbo Rtisan 15x120 6"x48" Floor - Yaki Rtisan Carbo 15x120 6"x48"



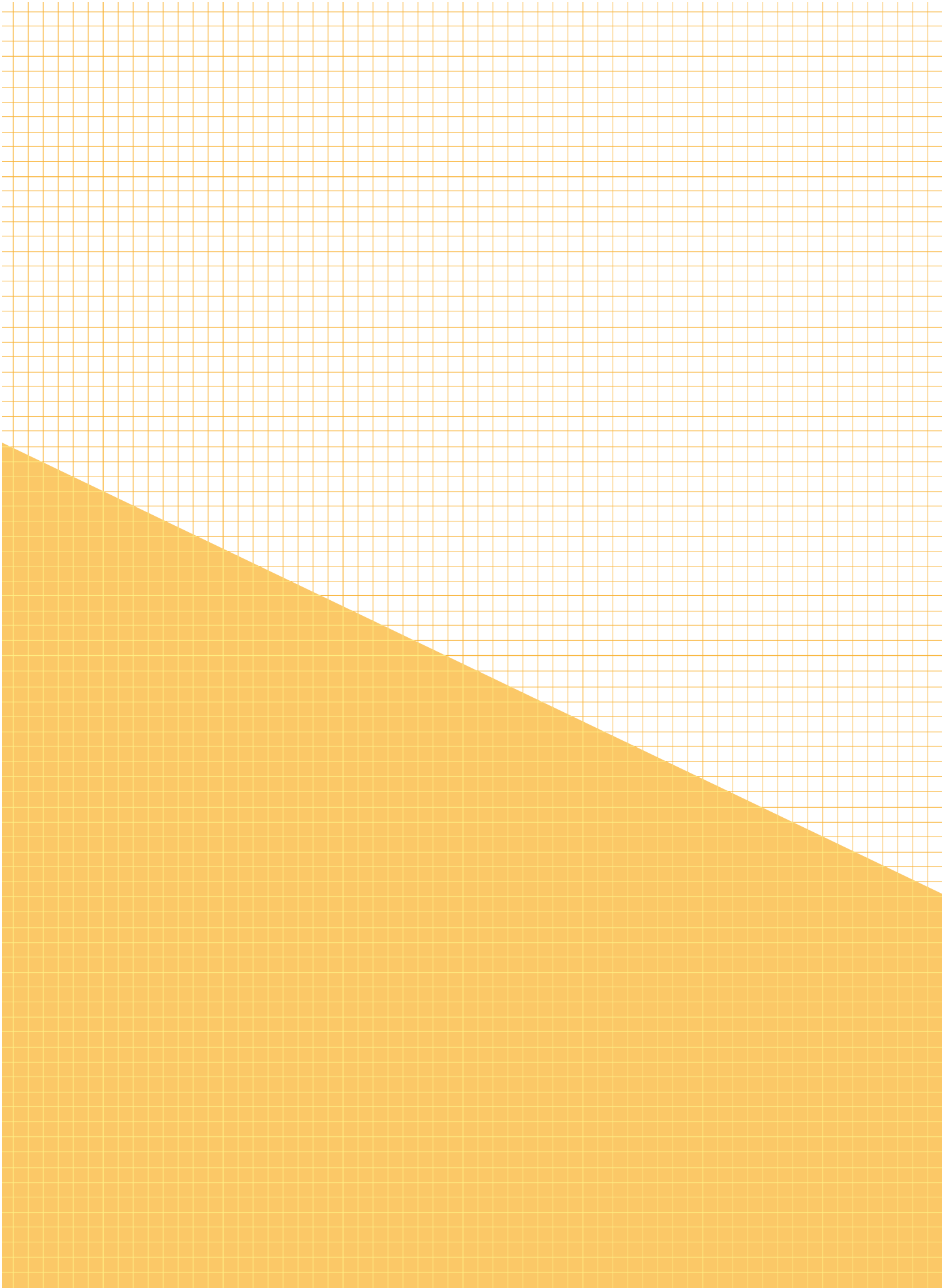


Wall- Karl 50x50 20"x20" Floor- Yaki Carbo 15x120 6"x48"

Yaki Carbo + Yaki Carbo Rtisan 15x120 6"x48"







# INFO TECH >



# YAKI STUCCO

**TECHNOLOGY** PORCELLANATO DIGITALE HD AD IMPASTO COLORATO - HD DIGITAL COLORED BODY PORCELAIN  
**FINISH** RETTIFICATO - RECTIFIED  
**THICKNESS** 10,5mm



4100118 1 Yaki Stucco

Natural



4100122 1 Yaki Stucco Rtisan

Glossy



4100173  
Mosaic Yaki Stucco  
30x30 12"x12"  
Only Matte surface



4100169  
Mosaic Mix Stucco  
30x30 12"x12"  
Matte And Rtisan Mix



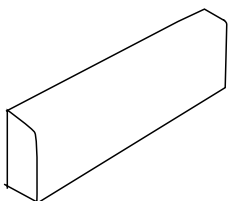
4100177 Yaki Stucco  
15x30 / 6"x12"

Natural

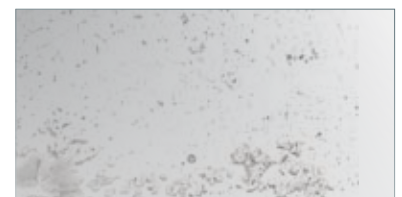


4100134 Yaki Stucco Rtisan  
15x30 / 6"x12"

Glossy



4100165 (Natural) 4100143 (Rtisan)  
Battiscopa Skirting  
7,5x120 3"x48"



4100164 Narciso 15x30 / 6"x12"  
Material > GLASS

Yaki	pcs	m <sup>2</sup>	kg/box	Box/pal	m <sup>2</sup> /pal	kg/pal	Thickness
15x120/6"x48"	6	1,08	25,50	27	29,16	688,5	10,5mm
15x30/6"x12"	20	0,90	22,00	44	39,60	968	10,5mm
Narciso	10	0,45	4,50				4mm
Mosaic	10		21,50				10,5mm
Skirting	6		12,75				10,5mm

# YAKI CENERE

**TECHNOLOGY** PORCELLANATO DIGITALE HD AD IMPASTO COLORATO - HD DIGITAL COLORED BODY PORCELAIN  
**FINISH** RETTIFICATO - RECTIFIED

**THICKNESS** 10,5mm



4100119 1 Yaki Cenere

Natural

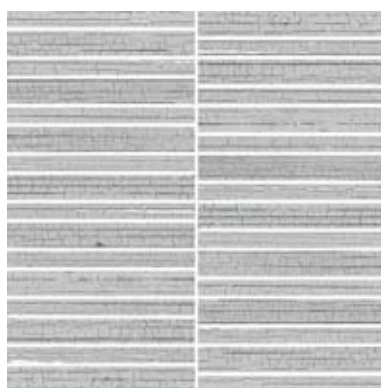


4100123 1 Yaki Cenere Rtisan

Glossy



4100174  
Mosaic Yaki Cenere  
30x30 12"x12"  
Natural

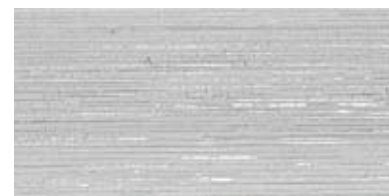


4100170  
Mosaic Mix Cenere  
30x30 12"x12"  
Natural + Rtisan Mix



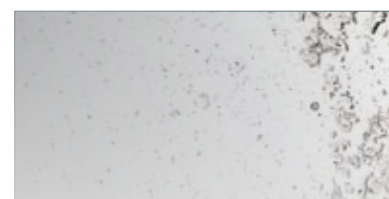
4100178 Yaki Cenere  
15x30 / 6"x12"

Natural

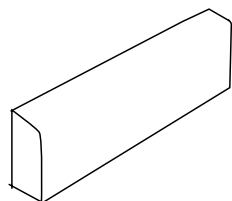


4100135 Yaki Cenere Rtisan  
15x30 / 6"x12"

Glossy



4100164 Narciso 15x30 / 6"x12"  
Material > GLASS



4100166 (Natural) 4100144 (Rtisan)  
Battiscopa Skirting  
7,5x120 3"x48"

Yaki	pcs	m <sup>2</sup>	kg/box	Box/pal	m <sup>2</sup> /pal	kg/pal	Thickness
15x120/6"x48"	6	1,08	25,50	27	29,16	688,5	10,5mm
15x30/6"x12"	20	0,90	22,00	44	39,60	968	10,5mm
Narciso	10	0,45	4,50				4mm
Mosaic	10		21,50				10,5mm
Skirting	6		12,75				10,5mm



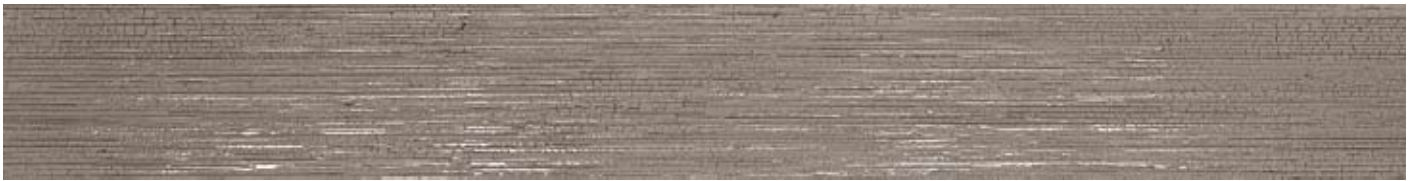
# YAKI FANGO

**TECHNOLOGY** PORCELLANATO DIGITALE HD AD IMPASTO COLORATO - HD DIGITAL COLORED BODY PORCELAIN  
**FINISH** RETTIFICATO - RECTIFIED  
**THICKNESS** 10,5mm



4100120 1 Yaki Fango

Natural



4100124 1 Yaki Fango Rtisan

Glossy



4100175  
Mosaic Yaki Fango  
30x30 12"x12"  
Only Natural

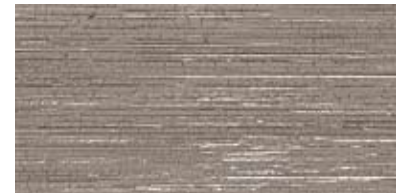


4100171  
Mosaic Mix Fango  
30x30 12"x12"  
Matte And Rtisan Mix



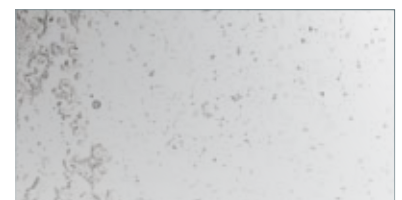
4100179 Yaki Fango  
15x30 / 6"x12"

Natural

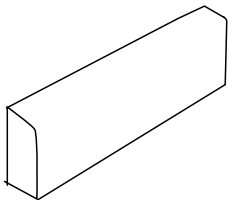


4100162 Yaki Fango Rtisan  
15x30 / 6"x12"

Glossy



4100164 Narciso 15x30 / 6"x12"  
Material > GLASS



4100167 (Natural) 4100145 (Rtisan)  
Battiscopa Skirting  
7,5x120 3"x48"

Yaki	pcs	m <sup>2</sup>	kg/box	Box/pal	m <sup>2</sup> /pal	kg/pal	Thickness
15x120/6"x48"	6	1,08	25,50	27	29,16	688,5	10,5mm
15x30/6"x12"	20	0,90	22,00	44	39,60	968	10,5mm
Narciso	10	0,45	4,50				4mm
Mosaic	10		21,50				10,5mm
Skirting	6		12,75				10,5mm

# YAKI CARBO

**TECHNOLOGY** PORCELLANATO DIGITALE HD AD IMPASTO COLORATO - HD DIGITAL COLORED BODY PORCELAIN  
**FINISH** RETTIFICATO - RECTIFIED

**THICKNESS** 10,5mm



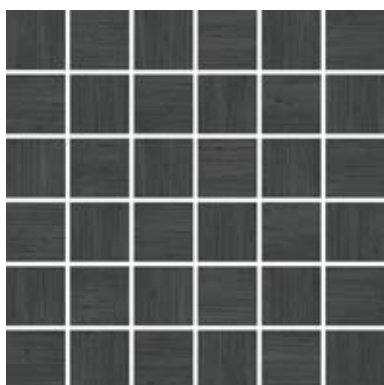
4100121 1 Yaki Carbo

Natural

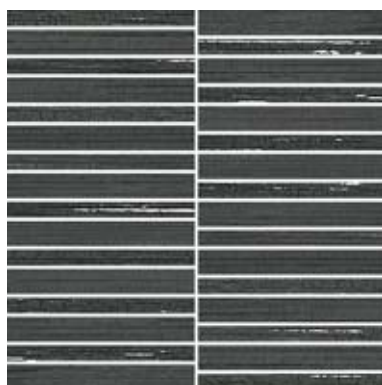


4100125 1 Yaki Carbo Rtisan

Glossy



4100176  
 Mosaic Yaki Carbo  
 30x30 12"x12"  
 Only Natural

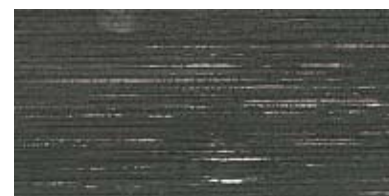


4100172  
 Mosaic Mix Carbo  
 30x30 12"x12"  
 Matte And Rtisan Mix



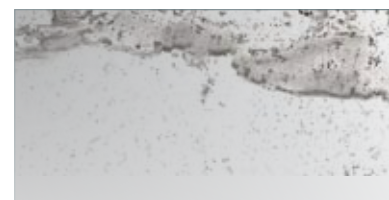
4100180 Yaki Carbo  
 15x30 / 6"x12"

Natural

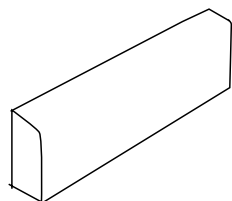


4100163 Yaki Carbo Rtisan  
 15x30 / 6"x12"

Glossy



4100164 Narciso 15x30 / 6"x12"  
 Material > GLASS



4100168 (Natural) 4100146 (Rtisan)  
 Battiscopa Skirting  
 7,5x120 3"x48"

Yaki	pcs	m <sup>2</sup>	kg/box	Box/pal	m <sup>2</sup> /pal	kg/pal	Thickness
15x120/6"x48"	6	1,08	25,50	27	29,16	688,5	10,5mm
15x30/6"x12"	20	0,90	22,00	44	39,60	968	10,5mm
Narciso	10	0,45	4,50				4mm
Mosaic	10		21,50				10,5mm
Skirting	6		12,75				10,5mm



NATURAL SURFACE - GL



NORMA STANDARD	CARATTERISTICHE FEATURES	VALORE PRESCRITTO VALUE REQUIRED	YAKI NATURAL
ISO 10545/2	DIMENSIONI - SIZE lunghezza e larghezza - length and width spessore - thickness rettilinearità degli spigoli - straightness of edges ortogonalità - wedging planarità - flatness	± 0,6 % ± 5 % ± 0,5 % ± 0,6 % ± 0,5 %	± 0,6 % ± 5 % ± 0,5 % ± 0,6 % ± 0,5 %
ISO 10545/3	assorbimento d'acqua water absorption	<0,5 %	0,3 %
ISO 10545/9	resistenza agli sbalzi termici thermal shock	nessuna alterazione visibile no visible alteration	resiste resistant
ISO 10545/12	resistenza al gelo frost/freeze resistance	nessuna alterazione visibile no visible alteration	resiste resistant
ISO 10545/13	resistenza agli attacchi chimici chemical resistance	nessuna alterazione visibile no visible alteration	resiste resistant
ISO 10545/4	resistenza alla flessione breaking strength	≥ 35 N/ mm <sup>2</sup>	41 N/ mm <sup>2</sup>
ISO 10545/7	resistenza all'abrasione visible abrasion resistance		PEI IV
ISO 10545/14	resistenza alle macchie stain resistance	≥ CLASSE 3	5
DIN 51130	scivolosità anti-slip		R10 A+B



NORMA STANDARD	CARATTERISTICHE FEATURES	VALORE PRESCRITTO VALUE REQUIRED	YAKI NATURAL
<b>ISO 10545/2</b>	DIMENSIONI - SIZE lunghezza e larghezza - length and width spessore - thickness rettilinearità degli spigoli - straightness of edges ortogonalità - wedging planarità - flatness	± 0,6 % ± 5 % ± 0,5 % ± 0,6 % ± 0,5 %	± 0,6 % ± 5 % ± 0,5 % ± 0,6 % ± 0,5 %
<b>ASTM C373</b>	water absorption	<0,5 %	meets the standards
<b>ASTM C484</b>	thermal shock	unaffected	unaffected
<b>ASTM C1026</b>	frost/freeze resistance	unaffected	unaffected
<b>ASTM C650</b>	chemical resistance		unaffected
<b>DCOF</b>	dynamic coefficient of friction	> 0,42	0,65
<b>ASTM C1028</b>	static coefficient of friction	> 0,60	DRY 0,75 WET 0,70
<b>ASTM C1027</b>	visible abrasion resistance		CLASS IV
<b>ASTM C1378</b>	stain resistance	≥ CLASSE 3	5
<b>ANSI A137.1</b>	aesthetic classes	V0-V4	V2





NORMA STANDARD	CARATTERISTICHE FEATURES	VALORE PRESCRITTO VALUE REQUIRED	YAKI RTISAN
ISO 10545/2	DIMENSIONI - SIZE		
	lunghezza e larghezza - length and width	± 0,6 %	± 0,6 %
	spessore - thickness	± 5 %	± 5 %
	rettilinearità degli spigoli - straightness of edges	± 0,5 %	± 0,5 %
	ortogonalità - wedging	± 0,6 %	± 0,6 %
	planarità - flatness	± 0,5 %	± 0,5 %
ISO 10545/3	assorbimento d'acqua water absorption	<0,5 %	0,3 %
ISO 10545/13	resistenza agli attacchi chimici chemical resistance	nessuna alterazione visibile no visible alteration	resiste resistant
ISO 10545/4	resistenza alla flessione breaking strength	≥ 35 N/ mm <sup>2</sup>	41 N/ mm <sup>2</sup>
ISO 10545/7	resistenza all'abrasione visible abrasion resistance		PEI III
ISO 10545/14	resistenza alle macchie stain resistance	≥ CLASSE 3	5



NORMA STANDARD	CARATTERISTICHE FEATURES	VALORE PRESCRITTO VALUE REQUIRED	YAKI RTISAN
<b>ISO 10545/2</b>	DIMENSIONI - SIZE lunghezza e larghezza - length and width spessore - thickness rettilinearità degli spigoli - straightness of edges ortogonalità - wedging planarità - flatness	± 0,6 % ± 5 % ± 0,5 % ± 0,6 % ± 0,5 %	± 0,6 % ± 5 % ± 0,5 % ± 0,6 % ± 0,5 %
<b>ASTM C373</b>	water absorption	<0,5 %	meets the standards
<b>ASTM C650</b>	chemical resistance		unaffected
<b>ASTM C1027</b>	visible abrasion resistance		CLASS III
<b>ASTM C1378</b>	stain resistance	≥ CLASSE 3	5
<b>ANSI A137.1</b>	aesthetic classes	V0-V4	V2





## **AVVERTENZE**

Una corretta posa in opera, seguendo alcune semplici regole, garantirà un perfetto risultato finale:

- controllare la planarità delle pareti da rivestire o del massetto su cui posare le piastrelle da pavimento
- posare il prodotto miscelando il materiale prelevandolo da più scatole.
- maneggiare con cura il prodotto prima e durante la posa.
- per un migliore risultato estetico utilizzare stuccature colorate in tinta con le piastrelle.

Per nessun motivo saranno accolte contestazioni su materiale posato per danni visibili prima della posa.

41zero42 si riserva di apportare modifiche senza preavviso ai prodotti declinando ogni responsabilità per danni diretti o indiretti derivanti da eventuali modifiche.

I colori e le caratteristiche estetiche dei materiali illustrati nel presente catalogo sono da ritenersi puramente indicativi.

Le tabelle con i dati riferiti ai contenuti per scatole ed ai pesi degli imballi sono aggiornate al momento della stampa del catalogo, pertanto i dati elencati possono subire variazioni.

Il nostro personale di vendita è a vostra disposizione per dettagli e chiarimenti sui nostri prodotti.

## **ADVICE**

A properly performed laying, following a few simple rules, will ensure a perfect finished result:

- check that the wall or floor slab onto which you will be laying the tiles is perfectly flat.
- pick material at random from different boxes while laying.
- handle the product with care before and during laying.
- for better aesthetic results, use coloured grouts to match the tiles

Claims on items which have already been laid won't be accepted, for any reason for any damage visible before laying .

41zero42 reserves the right to modify the mentioned products without notice, declining all responsibility on direct or indirect damages caused by eventual modification.

Colours and aesthetical features of the materials as illustrated in this catalogue are to be regarded as mere indications.

The tables containing the details of the content per box and the weight of packing are updated at the time the catalogue is printed; therefore the listed data may change.

Our sales department is at your disposal for any question you may have concerning our products.





**MADE  
IN  
ITALY**

**CREDITS**

**ILLUSTRATION** Ottavia Bruno // [www.ottaviabrunoillustrator.com/](http://www.ottaviabrunoillustrator.com/)

**GRAPHIC PROJECT** Martino Manni

Printed in italy

Settembre 2014





PROGETTO ITALIANO

**41  
zero  
42**

**41zero42 srl**

Via Monte Mongigatto 24 int.11,  
41042 Fiorano Modenese (MO) Italy  
Tel +39 0536 839350 Fax +39 0536 839360  
info@41zero42.it  
www.41zero42.it